

# Vernis UV brillants

## UVLG 1, UVLG 5, UVLG 6



Vers. 04  
2011  
24 juin

**Vernis UV brillants pour surimpression ou décoration**

**Très brillants, universels, pour applications industrielles et graphiques**

### Domaines d'utilisation

Vernis UV pour application sur impression offset ou sérigraphie. Supports : Papier, carton, cartonnages et plastiques (essais préalables indispensables).

#### Attention :

Certaines encres de sérigraphie et encres offset contiennent des agents d'étalement, cires ou autres produits similaires, pouvant altérer l'étalement et l'adhérence des vernis brillants. Par ailleurs, pour obtenir une qualité d'impression optimale, il est important de contrôler l'humidité de l'air dans l'atelier, et de veiller à une parfaite polymérisation de l'encre offset. Dans tous les cas, des essais préalables sont indispensables.

Les supports précités peuvent présenter des différences en termes de qualité d'impression, y compris au sein d'un même groupe de supports. Il est donc indispensable d'effectuer des tests préalables.

### Propriétés

En termes de viscosité et de rhéologie, les vernis UV UVLG 1, UVLG 5 et UVLG 6 sont prêts à l'emploi. Ils sont hautement brillants et flexibles.

Tous les vernis doivent être mélangés de façon homogène avant impression.

#### Durcissement

De façon générale, tous les vernis UV peuvent être séchés en tunnel UV muni d'une lampe de moyenne pression à vapeur de mercure (80 – 120W/cm). Ils offrent des réactivités et des vitesses de durcissement différentes :

15-25m : UVLG 1  
20-35m : UVLG 5, UVLG 6

De façon générale, la vitesse de durcissement des vernis UV est dépendante du type de sécheur UV (réflecteurs), du nombre, de la puissance et de l'âge des lampes, de l'épaisseur de l'impression, de la teinte, du support choisi ainsi que de la vitesse du tapis.

Le durcissement définitif des vernis UV s'effectue dans un délai de 24h après passage en tunnel. Dans cet intervalle, l'accroche et la résistance chimique se renforcent.

#### Résistance mécanique

Après durcissement complet, le film de vernis présente une excellente accroche, ainsi qu'une excellente résistance au frottement, au grattage et à l'empilage. Il offre également une très bonne résistance au solvant, à l'alcool, à la sueur, à l'eau et aux produits de remplissage courants.

### Gamme de vernis

#### UVLG 1:

- Très brillant
- Très flexible (rainurage)
- Non adapté à des impressions recto/verso
- Ne jaunit pas
- Vitesse d'impression : jusqu'à 1000 impr./h

#### UVLG 5 :

- Spécialement adapté, en termes de prix, à la surimpression offset
- Très brillant
- Très flexible (rainurage)
- Séchage rapide (jusqu'à 3000 impr./h)
- Surface non collante ; adapté à des impressions recto/verso

# Vernis UV brillants

## UVLG 1, UVLG 5, UVLG 6



### UVLG 6:

- Très brillant et très transparent
- Résistant à la poussière
- Ne jaunit pas
- Haute résistance chimique
- Séchage rapide (jusqu'à 3000 impr. /h)

### Nettoyage

Pour le nettoyage manuel des écrans, nous conseillons l'utilisation du nettoyeur UR3 (point éclair 42°C).

En cas d'arrêt de production prolongé (> 30 min.), il est recommandé de nettoyer l'écran avec de l'UR3 afin d'éviter qu'il ne se bouche.

### Maille

Il est possible d'utiliser tous types de films capillaires (15-20µ) ou émulsions résistantes au solvant disponibles sur le marché.

Pour une surimpression classique, il est généralement conseillé d'utiliser des mailles très fines: 150-27 à 185-27 (émulsion 1:1). Cependant, il est possible d'appliquer les vernis avec une maille plus grossière (jusqu'à 120-34).

Pour obtenir un étalement optimal des vernis, la tension du tissu doit être élevée et homogène.

### Rendement

70-90m<sup>2</sup> par kg de vernis selon la maille utilisée et le support à imprimer.

### Stabilité de stockage

La stabilité de stockage est dépendante de la formulation, de la réactivité de l'encre et de la température de stockage. En récipients non ouverts, la stabilité de stockage est de 2 ans dans un local à l'abri de la lumière et à une température de 15-25°C. Si les conditions de stockage sont différentes, en particulier si la température est plus élevée, la stabilité de

stockage s'en trouve réduite. Dans ce cas, la garantie de Marabu n'est plus valable.

### Classification

En accord avec la directive européenne 1907/2006, il existe des fiches de sécurité pour tous les vernis brillants. Ces fiches contiennent toutes les données techniques et de sécurité, y compris la classification selon la norme sur les substances dangereuses et la législation CEE. Ces indications se trouvent également sur les étiquettes correspondantes.

### Règles de sécurité pour l'encre de sérigraphie UV

Nous conseillons de manipuler les vernis UV brillants avec soin. Veuillez observer les indications sur les étiquettes ainsi que sur les fiches de données de sécurité. Des informations complémentaires sont données dans la brochure "séchage UV" remis par la chambre des métiers du Papier et de l'Imprimerie.

### Remarque importante

Nos conseils techniques d'utilisation, qu'ils soient verbaux, écrits ou délivrés à la suite de

tests, correspondent à l'état actuel de nos connaissances et représentent une information sur nos produits et leur champ d'application. Ils ne constituent pas une garantie des propriétés spécifiques des produits ou de leur qualification pour une application concrète. En conséquence, ils ne vous dispensent pas d'effectuer vos propres tests avec les produits livrés par nous afin de déterminer si ces produits sont effectivement adaptés au traitement et à l'utilisation prévus. La sélection et le test de l'encre pour une application spécifique relèvent exclusivement de votre responsabilité.

# Vernis UV brillants

## UVLG 1, UVLG 5, UVLG 6



Toutefois, si une responsabilité juridique devait se poser, celle-ci se limiterait pour tous dommages et en dehors de toute mauvaise intention ou lourde négligence, à la valeur marchande des produits livrés par nous et des matériaux utilisés par vous.